

Die Liebe zum Detail - das Kieler-Woche-Hoftheater

20.06.2012



Bis zu 250 Kinder kommen am Nachmittag und am Abend füllen Erwachsene den Zuschauer-Bereich beim/im Kieler-Woche-Hoftheater. Bereits im siebten Jahr gibt es Figurentheater, Wandelkonzerte und mehr - mittlerweile im Hiroshimapark, in der Kieler Innenstadt. Das Kieler-Woche-Hoftheater eine feste Größe und nicht mehr wegzudenken. Ein Geheimnis: Es geht immer um die Liebe zum Detail, sagt der künstlerische Leiter Andreas Schauder in dem vorliegenden Interview.

Anmoderation:

Bis zu 250 Kinder kommen am Nachmittag und am Abend füllen Erwachsene den Zuschauer-Bereich beim/im Kieler-Woche-Hoftheater. Bereits im siebten Jahr gibt es Figurentheater, Wandelkonzerte und mehr - mittlerweile im Hiroshimapark, in der Kieler Innenstadt. Das Kieler-Woche-Hoftheater eine feste Größe und nicht mehr wegzudenken. Ein Geheimnis: Es geht immer um die Liebe zum Detail, sagt der künstlerische Leiter Andreas Schauder in dem vorliegenden Interview. Unser Reporter Tim Kuchenbecker hat sich mit ihm getroffen.