



Die Musikmesse in Frankfurt ist jährlich der internationale Branchentreff für Fachleute aus dem Musikbusiness. Vom 2. bis zum 5. April findet die Veranstaltung in diesem Jahr statt und es geht vor allem um Instrumente, die gezeigt werden. Und, es geht um die Zukunft des Musizierens.

Leadin

Die Musikmesse in Frankfurt ist jährlich der internationale Branchentreff für Fachleute aus dem Musikbusiness. Vom 2. bis zum 5. April findet die Veranstaltung in diesem Jahr statt und es geht vor allem um Instrumente, die gezeigt werden. Und, es geht um die Zukunft des Musizierens. Tim Kuchenbecker berichtet.

Die Musikwelt verändert sich. Und, das hat sie auch schon immer getan. Neue Trends kommen und gehen - mit ihnen gibt es neue Arten und Weisen zu musizieren.

O-Ton

Erklärt Michael Biwer von der Messe Frankfurt. Elektronische Musik in seiner modernsten Form gibt es zum Beispiel auf dem Sample Music Festival. Seit 2015 findet es in Berlin statt. In diesem Jahr gibt es erstmals eine Kooperation mit der Musikmesse. Festival-Organisator Alexander Sonnenfeld.

O-Ton

Und, das Programm kann sich sehen lassen. Die Stars der Branche zeigen, was die Zukunft mit sich bringt.

O-Ton

Es gibt Workshops und die Besucher können sich natürlich auch selbst an den neuen Instrumenten ausprobieren. Natürlich bringen auch die vielen Aussteller der Musikmesse ihre neuen Produkte mit. Es gibt aber auch noch einen weiteren Trend, sagt Michael Biwer.

O-Ton

Die Musikmesse zeigt eine großartige Spanne, zwischen neuen Trends und historischen Instrumenten. Ein Beispiel ist die Sonderfläche "The World of Vintage Guitars". Verantwortlich ist hier Thomas Weilbier vom No. 1 Guitar Center in Hamburg.

O-Ton

Musik erzählt Geschichten und auf der Musikmesse kann Geschichte hautnah erlebt werden - egal ob einen die Vergangenheit, die Gegenwart oder die Zukunft besonders interessiert.

Tim Kuchenbecker, Redaktion ... Frankfurt