

Manja Unger-Büttner ist stellvertretende Regionalgruppenvorsitzende des Verbandes Deutscher Industrie-Designer. Im vorliegenden O-Ton-Paket spricht sie darüber, wieso das Scheitern zum kreativen Prozess dazugehört. Auf den Designers' Open in Leipzig wird vom 23. bis 25. Oktober aufgrund dieser Erkenntnis das Thema "schöner Scheitern" u.a. in den Mittelpunkt gerückt.

Anmoderation:

Manja Unger-Büttner antwortet auf folgende Fragen:

In der Glashalle wird ausgestellt unter dem Begriff "Schöner Scheitern" - Was verbirgt sich dahinter?

Wer wird genau ausgestellt, geben Sie mal bitte Beispiele...

Soll hinter dem Begriff "schöner Scheitern" ein pädagogischer Ansatz stehen, dass nur "der Mutige" scheitern kann und der zweite Platz besser ist als gar nicht erst an den Start zu gehen?