



Noch bis zum 26. September feiert Karlsruhe den 300. Stadtgeburtstag. Zentrum der 100-tägigen Feier ist der Bereich rund um das Schloss, denn hier wurde der Grundstein der Stadt gelegt. Um die Geschichte Karlsruhes gebührend und modern zu präsentieren, wurden neun internationale Medien-Künstlerteams beauftragt, 300 Jahre Karlsruhe auf ganz eigene Weise darzustellen und zwar als künstlerische Klang- und Bildprojektionen - gezeigt auf einer einzigartigen Leinwand: nämlich der 180 Meter breiten Schlossfassade. Was der Zuschauer geboten bekommt, sind atemberaubende Bilder und eine Zeitreise durch drei Jahrhunderte Stadtgeschichte.

Anmoderation:

Noch bis zum 26. September feiert Karlsruhe den 300. Stadtgeburtstag. Zentrum der 100-tägigen Feier ist der Bereich rund um das Schloss, denn hier wurde der Grundstein der Stadt gelegt. Um die Geschichte Karlsruhes gebührend und modern zu präsentieren, wurden neun internationale Medien-Künstlerteams beauftragt, 300 Jahre Karlsruhe auf ganz eigene Weise darzustellen und zwar als künstlerische Klang- und Bildprojektionen - gezeigt auf einer einzigartigen Leinwand: nämlich der 180 Meter breiten Schlossfassade. Was der Zuschauer geboten bekommt, sind atemberaubende Bilder und eine Zeitreise durch drei Jahrhunderte Stadtgeschichte.

O-Töne

180 Meter Schlossfassade dienen als wohl größte Leinwand Deutschlands. Karlsruhe feiert den 300. Geburtstag. Und internationale Medienkünstler zeigen an 100 Festival Sommertagen die Geschichte der Stadt. Neun einzigartige Videoproduktionen sind entstanden. Bei jeder Inszenierung verwandelt sich das Schloss auf ganz eigene Weise.

O-Ton

Rund 500.000 Besucher haben den Festival Sommer bereits zur Halbzeit besucht, sagt das KA300-Projektgeschäftsführer Martin Wacker. Die Schlosslichtspiele sind dabei ein Publikumsmagnet. Kurz vor Einbruch der Dunkelheit kommen tausende Besucher um es sich auf dem Schlossvorplatz gemütlich zu machen.

O-Ton

Und wer einmal hier war, der kommt meistens wieder, denn zu sehen und zu entdecken gibt es immer wieder etwas Neues. Die Besucher sind begeistert.

O-Ton

Jeder Zentimeter der Schlossfassade ist bei den Lichtprojektionen faszinierend mit eingebunden. Überall passiert etwas anderes. Die Vorgabe an die Künstler war es, die Geschichte der Stadt wiederzugeben.

O-Ton

Auch das Künstlerkollektiv Xenorama präsentiert ihre mehr als 10-minütige Lichtershow. Der Name des Werks: Oneironaut. Der Zuschauer wird auf eine architektonische Traumreise mitgenommen.

O-Ton

Das Schloss nimmt immer mehr Form an.

O-Ton

Der Beginn einer Stadtgeschichte. Wer zusieht, wird immer wieder überrascht. Jeden Abend mit Einbruch der Dunkelheit, gegen 21:30/22 Uhr geht es los. Ein faszinierendes Spektakel für Jung und Alt, für Kunstfreaks und die, die nur einmal reinschnuppern wollen.

O-Ton

Es gibt zum Ende des Festival Sommers auch eine Best of-Woche der Schlosslichtspiele in Karlsruhe, in der noch einmal die besten Projektionen zu sehen sind. Eine überwältigende Show, die es sich auf jeden Fall lohnt anzuschauen.

O-Ton