



Klaviermusik hat ja schon etwas Magisches. Richtig gespielt gerät man als Zuhörer schnell in Träumereien. Und so ein Klavier sieht dazu toll noch aus. Allerdings ist so ein Instrument auch richtig schwer und empfindlich. Und genau das macht es auch gerade für Profibands kompliziert, weswegen die oft Keyboards benutzen. Klingen ja mittlerweile mindestens genauso gut, sind aber nicht so schwer und empfindlich, sehen dafür allerdings auch nicht so schick aus, wie Klaviere. Genau darüber hat ein Unternehmer aus dem baden-württembergischen Hemsbach nachgedacht und auf der Musikmesse in Frankfurt jetzt eine Lösung präsentiert. Das Ganze ist eine Weltneuheit und nennt sich Klappklavier.

Leadin

Klaviermusik hat ja schon etwas Magisches. Richtig gespielt gerät man als Zuhörer schnell in Träumereien. Und so ein Klavier sieht dazu toll noch aus. Allerdings ist so ein Instrument auch richtig schwer und empfindlich. Und genau das macht es auch gerade für Profibands kompliziert, weswegen die oft Keyboards benutzen. Klingen ja mittlerweile mindestens genauso gut, sind aber nicht so schwer und empfindlich, sehen dafür allerdings auch nicht so schick aus, wie Klaviere. Genau darüber hat ein Unternehmer aus dem baden-württembergischen Hemsbach nachgedacht und auf der Musikmesse in Frankfurt jetzt eine Lösung präsentiert. Das Ganze ist eine Weltneuheit und nennt sich Klappklavier. Unser Reporter Tim Kuchenbecker hat es zeigen lassen.