

Die Liebe zum Detail - das Kieler-Woche-Hoftheater

20.06.2012



Bis zu 250 Kinder kommen am Nachmittag und am Abend füllen Erwachsene den Zuschauer-Bereich beim/im Kieler-Woche-Hoftheater. Bereits im siebten Jahr gibt es Figurentheater, Wandelkonzerte und mehr - mittlerweile im Hiroshimapark, in der Kieler Innenstadt. Das Kieler-Woche-Hoftheater eine feste Größe und nicht mehr wegzudenken. Ein Geheimnis: Es geht immer um die Liebe zum Detail, sagt der künstlerische Leiter Andreas Schauder in dem vorliegenden Interview.

Leadin

Bis zu 250 Kinder kommen am Nachmittag und am Abend füllen Erwachsene den Zuschauer-Bereich beim/im Kieler-Woche-Hoftheater. Bereits im siebten Jahr gibt es Figurentheater, Wandelkonzerte und mehr - mittlerweile im Hiroshimapark, in der Kieler Innenstadt. Das Kieler-Woche-Hoftheater eine feste Größe und nicht mehr wegzudenken. Ein Geheimnis: Es geht immer um die Liebe zum Detail, sagt der künstlerische Leiter Andreas Schauder in dem vorliegenden Interview. Unser Reporter Tim Kuchenbecker hat sich mit ihm getroffen.