Hier werden die Stars von morgen entdeckt
13.04.2018

Wie schreibt man eigentlich einen Hit? Diese Frage zu beantworten ist alles andere als leicht. Bei den European Songwriting Awards, die im Rahmen der Musikmesse Frankfurt stattfinden, präsentieren talentierte Singer-Songwriter aus allen Teilen Europas ihre Kompositionen. Und die Teilnahme lohnt sich, denn in der Jury sitzen wichtige Ansprechpartner der größten Plattenfirmen.

Leadin
Wie schreibt man eigentlich einen Hit? Diese Frage zu beantworten ist alles andere als leicht. Bei den European Songwriting Awards, die im Rahmen der Musikmesse Frankfurt stattfinden, präsentieren talentierte Singer-Songwriter aus allen Teilen Europas ihre Kompositionen. Und die Teilnahme lohnt sich, denn in der Jury sitzen wichtige Ansprechpartner der größten Plattenfirmen. Bettina Hoffmann berichtet

Bei den European Songwriting Awards haben junge Songschreiber die Gelegenheit, ihre selbst komponierten Lieder vorzustellen. Die Veranstaltung findet dieses Jahr zum ersten Mal statt und es gab gleich viele Bewerbungen, erklärt Veranstalterin Nadja Paul.

O-Ton

Ins Finale auf der Musikmesse in Frankfurt haben es nur ein paar wenige der Bewerber geschafft.

O-Ton

In der Jury sitzen die A&R's der großen Plattenfirmen. Sie sind für die Talentsuche und die Betreuung der Künstler und Songwriter zuständig. Dazu gehört auch Leo Chantzaras. Er ist Senior A&R bei Universal Polydor/Island. Auf die Frage wie der perfekte Song aussieht, antwortet er das.

O-Ton

Bei Leo Chantzaras wäre das neue Talent in den besten Händen. Er ist schon lange im Geschäft und hat jede Menge Künstler und Songwriter betreut.

O-Ton

Wer den Award gewinnt, der sichert sich also die Chance auf sehr kompetente Betreuung und mehr.

O-Ton

Vielleicht findet sich auf der Musikmesse Frankfurt also auch der nächste große Star am Pophimmel.

Bettina Hoffmann, Redaktion... Frankfurt